**T.C.**

**MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI**

**Destek Hizmetleri Genel Müdürlüğü**

**ile**

**İÇİŞLERİ BAKANLIĞI**

**Afet ve Acil Durum Yönetimi Başkanlığı**

**İş Birliğinde**

**ORTAÖĞRETİM ÖĞRENCİLERİ ARASINDA**

**RESİM VE KOMPOZİSYON YAZMA YARIŞMASI ŞARTNAMESİ**

**BİRİNCİ BÖLÜM**

**Genel Hükümler**

**Amaç, Kapsam, Dayanak ve Yürütme**

**Amaç**

**Madde-1** Ülkemizde yaşanabilecek muhtemel afet ve acil durumlarda gerekli desteğin sağlanması, hizmetlerin etkinliğinin artırılması ve sürekliliğinin sağlanması için ulusal düzeyde farkındalık oluşturulması amaçlanmıştır.

**Kapsam**

**Madde 2-** Şartname; Türkiye genelindeki resmî/özel ortaöğretim kurumlarında öğrenim gören lise hazırlık, 9, 10, 11 ve 12. sınıf öğrencilerinin eserlerinin yarışma şartnamesine uygunluğunu, başvuru şeklini, değerlendirme komisyonlarının oluşumunu, yapılacak değerlendirmeyi ve verilecek ödülleri kapsar.

**Dayanak**

**Madde 3-** Bu şartname; İçişleri Bakanlığı ile Milli Eğitim Bakanlığı arasında imzalanmış olan 04.03.2022 tarihli iş birliği protokolü hükümleri doğrultusunda hazırlanmıştır.

**Yürütme**

**Madde 4-** Bu yarışma şartnamesi hükümlerini “Millî Eğitim Bakanlığı Destek Hizmetleri Genel Müdürlüğü” ve “İçişleri Bakanlığı Afet ve Acil Durum Yönetimi Başkanlığı” yürütür.

**İKİNCİ BÖLÜM**

**Yarışma**

**Türü**

**Madde 5-** Resim ve kompozisyon yarışmasıdır.

**Yarışmanın Konusu**

**Madde 6-** Gençler ve gönüllüler yarışıyor etkinliği kapsamında ortaöğretim öğrencileri arasında, resim yarışması **“Afetlerde Gönüllülük”** konusunda, kompozisyon yarışması da **“Afetler”** konusunda düzenlenecektir.

**Yarışmaya katılacaklar**

**Madde 7-** Yarışmaya Millî Eğitim Bakanlığı’na bağlı resmi ve özel tüm ortaöğretim okulları öğrencileri katılacaktır.

**Yarışmaya Katılım Şartı;**

* Yarışmaya katılacak 15 yaşını doldurmuş öğrencilerin AFAD gönüllüsü olması ve Zorunlu online eğitimi (Birey ve Aileler için Afet Bilinci Eğitimi) tamamlamaları gerekmektedir.
* 18 yaşından küçük olan öğrencilerin yarışmaya ve etkinliğe katılabilmesi için velilerinden onay alması gerekmektedir.
* Yarışmaya katılacak öğrenciler ile okullar, resim ve kompozisyon yarışmasının birine veya ikisine birlikte katılabilir.
* Yarışmaya katılacak öğrencilerin afete hazırlık kulübü üyesi olması gerekmektedir.

**Eserde aranacak şartlar**

**Madde-8-** Resim vekompozisyon yarışmalarına katılacaklarda aşağıdaki şartlar aranacaktır:

**Resim yarışmasında;**

* Resim yarışmasında **“Afetlerde Gönüllülük”** konusu işlenirken**, “**afet öncesinde, afet esnasında ve afet sonrasında ihtiyaç duyulan alanlarda (sağlık, beslenme, psikososyal destek, barınma, arama kurtarma, vb.)**”** konuları da işlenecek şekilde çizilecektir.
* Katılımcılar kendi anlatım biçimlerine uygun her türlü tekniği ve malzemeyi kullanmakta serbesttir.
* Yarışmaya katılan resimlerin, daha önce herhangi bir yarışmaya katılmamış ve herhangi bir yerde yayımlanmamış/sergilenmemiş olup özgün bir çalışma olması gerekmektedir.
* Resimler 35x50 mm boyutunda resim kâğıdına kuru boya, kara kalem ve pastel boya ile yapılmalıdır.
* Yarışmacılar eserleri paspartusuz, kıvrılmadan, katlanmadan, düzgün bir şekilde göndermesi gerekmektedir.
* Yarışmaya katılacak öğrenciler, ek’te yer alan öğrenci adı-soyadı, okulu, sınıfı, adres ve telefon bilgilerinin yer aldığı “Katılım Formu ve Taahhütname” yi doldurarak imzalayacaklardır.
* "Etiket (Tablo -1)" doldurularak resimlerin arkasına yapıştırılmak zorundadır.
* Yarışmaya gönderilecek eserlerin ön yüzüne hiçbir bilgi yazılmayacaktır. Arka yüzünde etiket olmayan eserler ise kabul edilmeyecektir.
* Belirlenen şartları taşımayan eserler değerlendirmeye alınmayacaktır.
* Yarışmaya katılan eserler iade edilmeyecektir.
* Her öğrenci, yarışmaya bir (1) eserle katılabilecektir.
* Tahrip olmuş eserler kabul edilmeyecektir.
* Teslim tarihinden sonra ilgili birime ulaşan eserler değerlendirmeye alınmayacaktır.
* Eserlerin postadan kaynaklı zararlarından ve gecikmesinden değerlendirme komisyonları sorumlu değildir.
* Eserlerin değerlendirilmesi şartnamede yer alan Tablo -3 ‘e göre il, ilçe, bölge ve ulusal seviyede oluşturulacak komisyonlar tarafından değerlendirilecektir.

**Kompozisyon yarışmasında;**

* Kompozisyon yarışmasında **“Afetler”** konusu işlenirken**, “**zararları azaltma, hazırlık, olay sırasında yapılacak müdahale ve olay sonrasında gerçekleştirilecek iyileştirmeler ile ilgili çalışmalar**”** sorularına da cevap teşkil edecek şekilde yazılacaktır.
* Özgün, Türkçenin dil ve söyleyiş kurallarına uygun olacaktır.
* 1.200 kelimeyi geçmeyecektir.
* Bilgisayarda Word formatında, A4 boyundaki kâğıda, Times New Roman yazı tipi ile 12 punto ve 1,5 satır aralıklı olarak yazılacaktır.
* Yarışmaya katılacak öğrenciler, ek’te yer alan öğrenci adı-soyadı, okulu, sınıfı, adres ve telefon bilgilerinin yer aldığı “Katılım Formu ve Taahhütname” yi doldurarak imzalayacaklardır.
* "Etiket (Tablo -1)" doldurularak kompozisyon metnine zımbalanmak zorundadır.
* Belirlenen şartları taşımayan eserler değerlendirmeye alınmayacaktır.
* Yarışmaya katılan eserler iade edilmeyecektir.
* Her öğrenci, yarışmaya bir (1) eserle katılabilecektir.
* Tahrip olmuş eserler kabul edilmeyecektir.
* Teslim tarihinden sonra ilgili birime ulaşan eserler değerlendirmeye alınmayacaktır.
* Eserlerin postadan kaynaklı zararlarından ve gecikmesinden değerlendirme komisyonları sorumlu değildir.
* Eserlerin değerlendirilmesi şartnamede yer alan Tablo -2 ‘ye göre il, ilçe, bölge ve ulusal seviyede oluşturulacak komisyonlar tarafından değerlendirilecektir.

**ÜÇÜNCÜ BÖLÜM**

**Değerlendirme**

**Değerlendirme Basamakları**

**Madde 9-** Değerlendirme basamakları aşağıdaki şekildedir:

**Birinci Basamak**

a) Resimler ve kompozisyonlar, öncelikle okullarda ilgili Müdür Yardımcısının koordinesinde, alan öğretmeninin başkanlığında en az 3 (üç) öğretmenin iştirak edeceği bir komisyonca incelenir ve değerlendirilir. Bu inceleme ve değerlendirmelerde şartnameye uymayan eserler elenir. Alan öğretmeninin olmadığı okullardaki inceleme, değerlendirme ve eleme okul idaresi tarafından görevlendirilecek diğer öğretmenlerce yapılabilir.

b) Okul Değerlendirme Komisyonunca belirlenen 1 (bir) kompozisyon ve 1 (bir) resim; İlçe Millî Eğitim Müdürlüklerine gönderilir.

**İkinci Basamak**

a) İlçe Millî Eğitim Müdürlüklerine gönderilen resimler, İlçe Millî Eğitim Müdürlüklerinde İlçe İş Sağlığı ve Güvenliği Bürosu (İlçe İSG Büro) koordinesinde kurulacak, en az 3 (üç) alan öğretmeninden oluşturulacak bir komisyonca incelenir ve değerlendirilir.

b) İlçe Değerlendirme Komisyonunca belirlenen 1 (bir) kompozisyon ve 1 (bir) resim; İl Millî Eğitim Müdürlüklerine gönderilir.

**Üçüncü Basamak**

a) İl Millî Eğitim Müdürlüklerine gönderilen resimler, İl Millî Eğitim Müdürlüklerinde; İl İşyeri Sağlık ve Güvenlik Birimi (İl İSGB) koordinesinde kurulacak en az 3 (üç) alan öğretmeninden oluşturulacak bir komisyonca incelenir ve değerlendirilir.

b) İl Değerlendirme Komisyonu tarafından belirlenen, şartname esaslarına uygun 1 (bir) kompozisyon ve 1 (bir) resim; Bölgelerden sorumlu koordinatör İl Millî Eğitim Müdürlüklerine gönderilir.

**Dördüncü Basamak**

a) Bölgelerden sorumlu koordinatör İl Millî Eğitim Müdürlüklerine gönderilen resimler, İl Millî Eğitim Müdürlüklerinde İl İSGB koordinesinde kurulacak, koordinatör İl Afet ve Acil Durum Müdürlüğünden 1 (bir) şube müdürü ile İl Millî Eğitim Müdürlüğünün belirleyeceği en az 4 (dört) alan öğretmeninden oluşturulacak bir değerlendirme komisyonunca incelenir ve değerlendirilir.

b) Bölgelerden sorumlu koordinatör İl Değerlendirme Komisyonu tarafından belirlenen, şartname esaslarına uygun dereceye giren ilk 3 (üç) kompozisyon ve 3 (üç) resim; ulusal seviyede değerlendirme komisyonuna teslim edilmek üzere Bakanlığımız Destek Hizmetleri Genel Müdürlüğü İşyeri Sağlık ve Güvenlik Birimi Daire Başkanlığına gönderilir.

c) Dereceye giren yarışmacıların belirlenmesi ile ulaşım ve konaklamalarının organize edilebilmesi için dereceye giren yarışmacı bilgilerinin Afet ve Acil Durum Yönetimi Başkanlığına bildirilmesi gerekmektedir.

**Beşinci Basamak**

a) Destek Hizmetleri Genel Müdürlüğü İşyeri Sağlık ve Güvenlik Birimi Daire Başkanlığına gönderilen resimler ve kompozisyonlar, ulusal seviyede oluşturulacak değerlendirme komisyonuna teslim edilecektir. Afet ve Acil Durum Yönetimi Başkanlığından, 2 (iki) uzman ile İşyeri Sağlık ve Güvenlik Birimi Daire Başkanlığının belirleyeceği 2 (iki) uzman en az 3 (üç) alan öğretmeninden oluşturulacak bir değerlendirme komisyonunca incelenir ve değerlendirilir.

b) Bölgesel seviyede birinci olan eserler 27-29 Mayıs 2022 tarihinde düzenlenecek olan etkinlikte ulusal seviyede oluşturulacak değerlendirme komisyonunca değerlendirilecek olup 29 Mayıs 2022 tarihinde dereceye giren yarışmacılar açıklanarak düzenlenecek törenle hediyeleri takdim edilecektir.

**Yarışma Takvimi:**

|  |  |
| --- | --- |
| Eserlerin okul müdürlüklerine teslimi | 15.04.2022 |
| Okul tarafından seçilen bir eserin İlçe Millî Eğitim Müdürlüğüne gönderilmesi | 22.04.2022 |
| İlçe Millî Eğitim Müdürlüğü tarafından seçilen bir eserin İl Millî Eğitim Müdürlüğüne gönderilmesi | 29.04.2022 |
| İl Millî Eğitim Müdürlüğünde birinci olan eserin kendi bölgesinden sorumlu il millî eğitim müdürlüklerine gönderilmesi | 06.05.2022 |
| Bölgelerde ilk üçe giren eserlerin belirlenerek Destek Hizmetleri Genel Müdürlüğü İşyeri Sağlık ve Güvenlik Birimi Daire Başkanlığı gönderilmesi | 13.05.2022 |
| Destek Hizmetleri Genel Müdürlüğü İşyeri Sağlık ve Güvenlik Birimi Daire Başkanlığınca eserlerin ulusal seviyede oluşturulacak değerlendirme komisyonuna teslim edilmesi | 20.05.2022 |
| Ulusal seviyede oluşturulacak değerlendirme komisyonunca bölgelerden gelen eserlerden ilk üçe girenlerin belirlenmesi | 27-29.05.2022 |
| Ödül töreni | 29.05.2022 |

**Oluşturulan Bölgeler:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Bölge** | **Koordinatör İl Müdürlükleri** |
| Marmara Bölgesi | İstanbul İl Millî Eğitim Müdürlüğü  İstanbul AFAD İl Müdürlüğü |
| Ege Bölgesi | İzmir İl Millî Eğitim Müdürlüğü  İzmir AFAD İl Müdürlüğü |
| Akdeniz Bölgesi | Antalya İl Millî Eğitim Müdürlüğü  Antalya AFAD İl Müdürlüğü |
| İç Anadolu Bölgesi | Ankara İl Millî Eğitim Müdürlüğü  Ankara AFAD İl Müdürlüğü |
| Karadeniz Bölgesi | Samsun İl Millî Eğitim Müdürlüğü  Samsun AFAD İl Müdürlüğü |
| Doğu Anadolu Bölgesi | Erzurum İl Millî Eğitim Müdürlüğü  Erzurum AFAD İl Müdürlüğü |
| Güney Doğu Anadolu Bölgesi | Diyarbakır İl Millî Eğitim Müdürlüğü  Diyarbakır AFAD İl Müdürlüğü |

**Ödüllendirme ve ödül töreni**

**Madde-10** Yarışmalarda bölgesel seviyede dereceye giren yarışmacıların ödülleri 27-29 Mayıs 2022 tarihlerinde düzenlenecek olan Gençler ve Gönüllüler Yarışıyor etkinliğinde törenle takdim edilecektir. Ulusal seviyedeki yarışmalarda, bölgesel seviyede birinci olan eserler 27-29 Mayıs 2022 tarihinde düzenlenecek olan etkinlikte Ulusal seviyede oluşturulacak değerlendirme komisyonunca değerlendirilecek olup 29 Mayıs 2022 tarihinde dereceye giren yarışmacılar açıklanarak düzenlenecek törenle hediyeleri takdim edilecektir.

Kompozisyon ve resim yarışmasında yarışmacılara verilecek ödüller şu şekildedir:

Ulusal Seviyede

|  |  |
| --- | --- |
| **Derece** | **Ödül** |
| Türkiye Birincisi | Bilgisayar |
| Türkiye İkincisi | Tablet |
| Türkiye Üçüncüsü | Akıllı Saat |

Bölgesel Seviyede

|  |  |
| --- | --- |
| **Derece** | **Ödül** |
| Bölge Birincisi | Taşınabilir Disk |
| Bölge İkincisi | Nostaljik Radyo |
| Bölge Üçüncüsü | Kulaklık |

**Madde 10- İtiraz**

Yarışmaya katılan eser sahipleri, yarışma şartnamesini, 1,2,3.4. basamak seçmelerini ve 5. Basamak ulusal değerlendirme komisyonu kararlarını kabul etmiş sayılırlar ve alınan kararlara itiraz söz konusu değildir.

**Madde 11-Telif Hakkı**

* Yarışmaya katılan tüm resimler ve kompozisyonlar, Millî Eğitim Bakanlığı tarafından yapılacak etkinliklerde kullanılabilecek olup herhangi bir telif hakkı ödenmeyecektir.
* Resim ve kompozisyon sahibinin hakkı saklı kalmak şartıyla eserin tüm imtiyazı yarışmayı düzenleyen Millî Eğitim Bakanlığı Ortaöğretim Genel Müdürlüğüne aittir. Yarışmaya katılanlar bu şartı kabul etmiş sayılırlar.
* Yarışmaya katılan her öğrencinin, velisinin imzasını taşıyan ve eserin telif haklarının Millî Eğitim Bakanlığına ait olduğunu belirten belgeyi resimle birlikte göndermesi gerekmektedir.

**DÖRDÜNCÜ BÖLÜM**

**Görev DağılımlarıMadde-7** Görev dağılımları aşağıdaki şekildedir:

**Okullarda;**

* Gerekli duyuruları okullarda oluşturulan afete hazırlık kulübü tarafından yapılacaktır.
* Şartnameye uygun olarak değerlendirme komisyonları oluşturulacaktır.
* Şartnameye uygun olarak dereceye giren ilk eserler ilçe millî eğitim müdürlüğüne gönderilecektir.
* Yarışma Takvimi doğrultusunda; dereceye giren resim ve kompozisyonların tutanakları İlçe Millî Eğitim Müdürlüklerine ulaştırılacaktır.

**İlçelerde;**

* Yarışma takvimi doğrultusunda okullara gerekli duyuru yapılacaktır.
* Okullardan gelen eserler ilçe millî eğitim müdürlüğünde oluşturulan komisyon tarafından değerlendirilecektir.
* İlçede dereceye giren ilk eserler il millî eğitim müdürlüğüne gönderilecektir.

**İllerde;**

* Yarışma takvimi doğrultusunda ilçe millî eğitim müdürlüklerine gerekli duyuru yapılacaktır.
* İlçelerden gelen eserler il millî eğitim müdürlüğünde oluşturulan komisyon tarafından değerlendirilecektir.
* İllerde birinci olan eserler bulundukları bölgeden sorumlu koordinatör il millî eğitim müdürlüklerine gönderilecektir.

**Bölgelerde (Koordinatör İllerde);**

* İllerden gelen eserler bulundukları bölgeden sorumlu koordinatör il millî eğitim müdürlüğünde oluşturulan komisyon tarafından değerlendirilecektir.
* Koordinatör İl Afet ve Acil Durum Müdürlüğünden 1 (bir) şube müdürü değerlendirme komisyonunda görevlendirilecektir.
* Bölgelerde ilk üç dereceye giren eserler Bakanlığımız Destek Hizmetleri Genel Müdürlüğü İşyeri Sağlık ve Güvenlik Birimi Daire Başkanlığına gönderilecektir.

**Afet ve Acil Durum Yönetimi Başkanlığında;**

* Afiş çalışmaları AFAD Eğitim Dairesi Başkanlığımızca hazırlanacak ve İl Afet ve Acil Durum Müdürlüklerince dağıtılacaktır.
* Ulusal seviyede oluşturulacak değerlendirme komisyonunu belirleyecektir.
* Dereceye giren yarışmacıların ve katılımcıların ulaşım ve konaklamalarının organize edilebilmesi için gerekli çalışmaları yapacaktır.
* Dereceye giren yarışmacılara düzenlenecek törenle hediyelerini takdim edecektir.

**Bakanlıkta;**

* Millî Eğitim Bakanlığı, İl millî eğitim müdürlüklerine yarışma takvimine uygun olarak gerekli duyuruları yaparak koordinasyonu sağlayacaktır.

**Tablo-1 Etiket**

**(Etiket Doldurularak Gönderilecek Eserin Arka Yüzünün Sol Alt Köşesine Yapıştırılacak)!!**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **İL/İLÇE** |  |  |
| **Eserin Adı** |  | |
| **Öğrencinin:** | | |
| Adı ve Soyadı |  |  |
| Sınıfı / Cinsiyeti |  |  |
| **Okulun:** | | |
| Adı |  | |
| Adresi |  | |
| Telefonu |  | |
| e-posta |  | |

**Tablo -2 Resim Yarışması Değerlendirme Kriterleri**

|  |  |
| --- | --- |
| **Resimlerin Değerlendirme Kriterleri** | **Puan Derecesi** |
| **Derecelendirme** | |
| 1- Amaca uygunluk ilgili değerleri resimler ile ifade edebilme | 20 |
| 2- Resimlerde kullandığı çizim tekniğin uygunluğu | 40 |
| 3- Resimlerdeki yaratıcılık | 15 |
| 4- Resimlerin görselliği | 15 |
| 5- Resimlerin çerçeve düzeni ve kâğıdın temizliği, | 10 |
| **TOPLAM** |  |

Not: Yarışmanın her aşamasında yukarıda belirtilen kriterlere göre değerlendirme yapılacaktır.

**Tablo -3 Kompozisyon Yarışması Değerlendirme Kriterleri**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kompozisyonların Değerlendirme Kriterleri** | **Puan Derecesi** |
| **Derecelendirme** | |
| 1- Konuya uygun bir başlık koyabilme ve kompozisyon planı hazırlayabilme (Giriş, gelişme, sonuç) | 20 |
| 2- Etkili bir başlangıç yapabilme ve ana düşünceyi destekleyecek örnekler, cümleler kullanabilme | 20 |
| 3- Anlaşılır bir anlatım düzeni oluşturabilme, anlaşılır cümleler kurabilme ve anlatılmak isteneni ifade edebilecek doğru sözcükleri kullanabilme | 20 |
| 4- Dil bilgisi kurallarını uygulama ve noktalama işaretlerini doğru kullanma | 20 |
| 5- Paragraflar arası geçiş yapabilme ve etkili bir sonuç yazabilme | 20 |
| **TOPLAM** |  |

Not: Yarışmanın her aşamasında yukarıda belirtilen kriterlere göre değerlendirme yapılacaktır.

**Ek-1**

**T.C.**

**MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI**

**Destek Hizmetleri Genel Müdürlüğü**

**“AFETLERDE GÖNÜLLÜLÜK” KONUSUNDA RESİM YARIŞMASI VE “AFETLER” KONUSUNDA KOMPOZİSYON YARIŞMASI**

**KATILIM FORMU VE TAAHHÜTNAME**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ÖĞRENCİNİN :** | | | |
| **Adı ve Soyadı** |  | | |
| **Sınıfı** |  | | |
| **OKULUN :** | | | |
| **Adı** |  | | |
| **Adresi** |  | | |
| **İli** |  | **İlçesi** |  |
| **Telefon** |  | **E-posta** |  |
| **ESERİN :** | | | |
| **Cinsi (Resim/** **Kompozisyon)** |  | | |
| **Adı** |  | | |
| **Yılı** |  | | |
| **Ölçüleri** |  | | |

Yarışmaya göndermiş olduğum **eserin/eserlerin bana** ait olduğunu, daha önce düzenlenen hiçbir yarışmada derece, ödül vb. kazanmadığını ve herhangi bir yarışma kapsamında sergilenmediğini, resmimin/kompozisyonumun **Millî Eğitim Bakanlığı Destek Hizmetleri Genel Müdürlüğü ve İçişleri Bakanlığı Afet ve Acil Durum Yönetimi Başkanlığınca** her türlü yayın organında süresiz yayınlanabileceğini, yapacağı çalışmalarda kullanılabileceğini ve bu yarışmaya ait özel şartname hükümlerini aynen kabul ettiğimi **taahhüt ederim.**……./……./20…..

**Adı-Soyadı - imza**

**Öğrenci Velisinin**

**İLETİŞİM BİLGİLERİ**

**Velisinin (KİŞİNİN AÇIK RIZASI İLE)**

**Adı-Soyadı :**

**Ev Tel. :**

**Gsm Tel. :**

**Adres :**

**E-posta :**